

## Nº 20.

## Ballgeflüster.

(Gedicht von Erik Meyer-Helmund.)

Erik Meyer-Helmund, Op. 73. Nº 2.

Tempo di Valse. Lento.

*pp* Sie ma - chen Dir

*p* *pp* *ppp*

*Led.* *Led.* *Led.* *Led.*

Com - pli - men - te und sen - den Dir Blu - men in's

*Led.* \*

Haus, doch Du, Du klei - ne Co - quet -

*Led.* *Led.* \* *Led.* \* *Led.* \*

te, Du lachst sie ja Al - le nur aus! *ritardando* *pp* Du

*ritardando*

*Led.* \* *Led.* \* *Led.* *Led.* \* *Led.* \*

lässt es Dir lächelnd ge - fal - len, ich weiss es, nur mich hast Du

*ppp*

*Red.* *Red.* \* *Red.* \*

lieb! Ich stahl Dir manchen Kuss von den Lip-pen, doch

*p* *pp*

*Red.* *Red.* *Red.*

Du vergabst gleich dem Dieb, doch Du vergabst gleich dem Dieb!

*ritard.*

*ppp* *colla parte*

*Red.*

*a tempo*

Wie aus der Ferne klingend.  
*dolce*

*p*

*Red.*

*allmählig lauter werdend* *rit. molto*

*Red.* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

*p* **Tempo I.**

Sie ma-chen Dir Com - pli - men - te und sen-den Dir Blumen in's

*ppp*

*Red.* \* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* \*

Haus, — doch Du, Du klei-ne Co - quet - te, Du lachst sie ja

8

*Red.* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.*

*ritard.* *pp* *a tempo*

Al - le nur aus! — Und wenn Du so lieb - lich sie an - lachst, wie

*ritard.*

*Red.* \* *Red.* *Red.* \* *Red.*

*ritardando molto* *a tempo*

prahlen sie laut dann mit Dir! Ich läch-le dann still und froh-lo - cke,

*colla parte* *dolce*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

denn Du — ge-hörst ja mir, —

\* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

*f* denn Du ge - hörst — ja mir! —

*f* *colla parte* *pp*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

*L. H.* *pp* *ppp*

*Red.* *Red.* *Red.* \* *Red.* \*